

## ПРИЛОЖЕНИЕ

## К описанию Толстовского списка

Список ГПБ, F IV, № 91 (бывш. собр. Ф. Толстого, разд. I, № 319) написан двумя почерками на бумаге с филигранями: «Готическое Р» (наиболее близкий рисунок № 8622 (1481 г.) у Брике), «кувшинчик» (наиболее близкий рисунок № 12482 (1474—1480 гг.) и № 12484 (1484—1502 гг.) у Брике) и «голова быка с крестом, обвитым змеей, между рогами». Точная датировка рукописи по филиграням затруднительна: филигрань «готическое Р» мало изменяется на протяжении конца XV—начала XVI в.; филигрань «голова быка» также широко распространена в течение нескольких десятилетий. Точных эквивалентов филиграням нашей рукописи (голова быка с сильно деформированным рогом — в одном, и со змеей, круто опустившей вниз голову, — в другом случае) в альбомах пока обнаружить не удалось. Однако кувшинчик простой формы (на крышке только простой крест) дает основание датировать рукопись скорее всего концом XV в.

Позднее в рукопись были вшиты листы (лл. 1, 7, 9, 27, 39, 46 и др.), на которых были сделаны пером рисунки (иногда раскрашенные); эти листы имеют филигрань «шит» (наиболее близкие рисунки №№ 8078 и 8079 у Брике) и могут быть датированы 70—80-ми годами XVI в. Видимо, в то же время были сделаны и многочисленные рисунки пером на полях (см. лл. 23 об., 24, 24 об., 49 и др.).

Значительное число листов рукописи утрачено, многие листы повреждены. При реставрации рукописи был нарушен порядок листов. Текст ЕЛ начинается с сокращенного пересказа библейских книг, со слов «македонь и умре ту...» (л. 66). Далее текст должен читаться в следующем порядке: после пропуска (утрата листов обозначается знаком []) за листом 66 должны следовать: лл. 65, 60—62, 59, [], 22 (сначала оборот, потом лицевая сторона), [], 64, 58, [], 52—57, 49, 50 (сначала оборот, потом лицевая сторона), 51, [], 48, 47, [], 69—77, [], 63, [], 78—84, [], 68, [], 85, 86, [], 89—95, 17, 18, 25—35, 67, 36, 23, 4—10, [], 11, 12, 15, 16, 20, 21, 14, 13, 37—45, [], 24, 96—143, 146—171, 173, [], 176, 181, 174, 172, [], 175, 180, 178, 177, [], 182, 179, 193—196, 199, 183—189, 192, [], 200—202, 190, 191, 203—207, [], 3, 2, 208—302, [], 303—397, [], 399—414, 435, 436, [], 437—444, 398, 415—434. Текст обрывается на словах «яко своего отца не пощадиста» статьи «Царство 50 Костянтиново».

## II. О происхождении Хронографа западнорусской редакции

О происхождении Хронографа западнорусской редакции (далее: Хр. ЗР) и о его отношении к Хронографу редакции 1512 г. (далее: Хр. 1512) существует довольно устойчивое мнение. Оно сформулировано А. А. Шахматовым так: «Обе редакции Хронографа восходят несомненно к одному общему оригиналу, как это было указано еще А. Н. Поповым ... а затем доказано В. М. Истриным».<sup>1</sup>

Напомним ход рассуждений В. М. Истрина. Сопоставляя третью редакцию «Александрии», входящую в состав Хр. ЗР, с четвертой ее редакцией, входящей в состав Хр. 1512, В. М. Истрин пришел к выводу: «... каждая из них не представляет собой самостоятельной переработки

<sup>1</sup> А. А. Шахматов. Обзорение русских летописных сводов XIV—XVI вв. М., 1938, стр. 133.